

Jaarverslag 2025

over toen
én voor nu



sliedrechts
museum

Geopend op woensdag en zaterdag
van 14:00 tot 17:00 uur

Bezoekadres:
Kerkbuurt 99-101, 3361 BD Sliedrecht
0184 413 404 (tijdens openingstijden)

www.sliedrechtsmuseum.nl



sliedrechts
museum

www.sliedrechtsmuseum.nl

Voorwoord

Als ik dit voorwoord schrijf, is het buiten een witte wereld. Heuse sneeuwstormen zien we voorbij komen en de ijskristallen hechten zich aan de ramen. Het levert prachtige plaatjes op. Maar als u dit leest ziet het weer er waarschijnlijk heel anders uit!

Het afgelopen jaar hebben we een groot aantal bezoekers mogen verwelkomen. Maar liefst 2432 mensen hebben ons museum bezocht, onder wie 573 kinderen. Het grote aantal kinderen is mede te danken aan de prachtige tentoonstelling en het mooie lesprogramma over 80 jaar bevrijding. Dankzij het Cultuureducatieprogramma van de gemeente Sliedrecht en de Stichting Open Jeugdwerk Sliedrecht (SOJS) hebben veel scholen ervoor gekozen ons museum te bezoeken en het lesprogramma te volgen. De reacties van zowel de kinderen als de leerkrachten én van de gastvrouwen waren enthousiast. Ook voor het jaar 2026 hebben zich alweer veel klassen ingeschreven voor ons

educatieprogramma over de Brandweer. Verderop in dit jaarverslag vindt u een korte beschrijving van alle activiteiten van het museum gedurende 2025.

Vrijwilligers

We hebben dit jaar drie nieuwe vrijwilligers verwelkomd. Ineke Kok, heeft het grootste deel van haar leven in Sliedrecht gewoond en is met veel enthousiasme begonnen als gastvrouw. Ze is inmiddels helemaal ingewerkt in het museum. Gerrit Venis, geboren en getogen in Sliedrecht en zeer geïnteresseerd in de geschiedenis van ons dorp. Hij is gastheer in het museum, dus u zult hem als bezoeker vast wel eens tegenkomen.

En tenslotte Bas Schlieker, sinds een aantal maanden gastheer en lid van het facilitair team van het museum.

We zijn heel blij met deze drie enthousiaste mensen en hopen dat ze lang bij ons blijven!

Helaas hebben we ook afscheid genomen van twee trouwe vrijwilligers: Magda Huisson. Zij werd 80 jaar en dat vond ze een goede reden om na 16 jaar te stoppen met haar vrijwilligerswerk in het museum. Tijdens haar afscheid met alle vrijwilligers is ze geroemd om haar loyaliteit en grote interesse in de geschiedenis van zowel het museum als in het algemeen. Na 27 jaar vrijwilligerswerk is in december, tijdens de kerstmaaltijd, afscheid genomen van Arie Sprong. Naast vele andere werkzaamheden kennen we Arie als de 'man van de poverpotten'. Vele jaren heeft hij met de kinderen in het museum poverpotten gemaakt en de traditie voortgezet.

Het museum is hen beiden dankbaar voor al het werk dat zij gedurende zoveel jaren hebben verricht.

Korte vooruitblik op 2026

In het komende jaar staan weer een aantal mooie exposities op het programma: De Sixties: een wervelende expositie die het leven in de jaren '60 doet herbeleven. De brandweer: streven is om medio 2026 de nieuwe brandweerkazerne in Sliedrecht in gebruik te nemen. Reden voor ons museum, om in samenwerking met de brandweer een lesprogramma op te zetten voor de kinderen van groep 3 en 4 en een expositie te wijden aan het mooie werk van de brandweer. De fotowedstrijd. Misschien hebt u de oproep al gelezen om uw foto's over Sliedrecht in te sturen. We hebben een deskundige jury bereid gevonden de foto's te beoordelen en de mooiste komen natuurlijk in het museum te hangen.

Dit is zo maar een greep uit ons aanbod. De bodekamer wordt ter beschikking gesteld aan mensen die graag hun kunstwerken, liefhebberijen, verzamelingen en wat dies meer zij tentoon willen stellen. In 2025 hadden we de tentoonstelling van de kunstwerken van Jan van Wingerden; in januari startte de fototentoonstelling van Johan Lavooi. We hopen dat we deze ruimte het hele jaar door kunnen vullen.

Regionaal nieuws

- Ook in 2026 organiseren we weer een regionale museumdag. Samen met de regionale musea van de Alblasserwaard/Vijfheerenlanden presenteren we ons. We hopen dat het ook dit jaar weer een groot succes wordt en dat mensen meer leren van musea die ze wellicht nog niet kenden.
- Met ondersteuning van het Ondernemersfonds Sliedrecht willen het Nationaal Baggermuseum, bibliotheek AanZet en het Sliedrechts Museum een cultuurprogramma voor Sliedrecht organiseren. Op deze manier hopen we Sliedrecht als cultuurdorp beter op de kaart te zetten.
- En dan wordt er hard gewerkt aan het programma voor 750 jaar Alblasserwaard dat in 2027 zijn beslag gaat krijgen. Samen met alle culturele en historische organisaties van de Alblasserwaard wordt een regionaal programma gemaakt, waar ook Sliedrecht natuurlijk deel van uitmaakt.

Kortom, er staat nog genoeg te gebeuren. Ik wens u veel leesplezier met dit jaarverslag en hoop u in de loop van het jaar te mogen begroeten in ons mooie Sliedrechts Museum.

Astrid van Leeuwen
voorzitter





Het bestuur bestond in 2025 uit de volgende leden

Astrid van Leeuwen	voorzitter
Lina Apon	secretaris
Piet Bons	penningmeester
Bas Visser	beheer gebouwen
Martine Visser-van der Tak	social media en ontwerp
Cora van Eijl	algemene zaken en coördinator vrijwilligers

Bestuursvergaderingen

In 2025 heeft het bestuur acht keer vergaderd, te weten op 14 januari, 18 februari, 25 maart, 24 april, 20 mei, 12 augustus, 23 september en 11 november.

Onderwerpen van gesprek waren onder andere de samenwerking met het Historisch Platform Sliedrecht in de totstandkoming van het boek 'Sliedrecht 80 jaar bevrijd'.

Gefinancierd door de gemeente Sliedrecht zijn de verhalen van laatste ooggetuigen en nabestaanden vastgelegd. Het boek is vervolgens huis-aan-huis verspreid en is een mooi naslagwerk voor komende generaties. Het onderhoud van het gebouw is een

terugkerend punt en wordt goed in de gaten gehouden door Bas Visser. Met Impuls wordt overlegd over de vernieuwing van de website. Dat is een langdurig traject, maar we hopen dat dit begin 2026 zijn beslag gaat krijgen. Er heeft een aantal gesprekken plaatsgevonden met de registratiegroep, teneinde met elkaar tot een betere structurering van de registratie te komen. In 2026 wordt een in company opfriscursus Axiell georganiseerd.

Er is een organogram gemaakt van de museumorganisatie. Zo is te zien dat er structuur in de werkzaamheden zit en dat de lijn naar het bestuur kort is.

Mensen van de Museumwacht zijn langs geweest, om te controleren of het gebouw nog aan alle eisen voldoet. Een aantal zaken moet in de loop der tijd wel worden aangepakt. Bekeken wordt of daarvoor subsidie is aan te vragen. Besloten is het entreegeld per 1-1-2026 te verhogen naar € 5,- voor volwassenen. Houders van een museumjaarkaart betalen € 2,- en kinderen tot 18 jaar zijn gratis. Zo zitten we op ongeveer het gemiddelde van wat andere regionale musea rekenen.

Er zijn 3 extra schermen aangekocht en een aantal paspoppen. Zo kunnen we de komende exposities nog beter aankleden. Door het overlijden van Ernst van den Dool, heeft de drukkerij besloten haar deuren te sluiten. Er is inmiddels een andere drukker gevonden, die uitstekend werk verricht.

In het najaarsoverleg met de wethouder van cultuur, Cees Paas, is uitgebreid gesproken over de plannen m.b.t. het gezamenlijke cultuurprogramma voor Sliedrecht en de activiteiten rondom het 750-jarig bestaan van de Alblasserwaard. De gemeente is blij met de ontwikkelingen en zegt bij te zullen springen, waar mogelijk.

Overzicht van het jaar 2025



Januari filmmaand

Teneinde genoeg tijd te nemen voor het opbouwen van de tentoonstelling over de Turkse gemeenschap, is in januari nogmaals de film 'Sliedrecht in 1954' vertoond. Die stond twee jaar eerder ook op het programma en werd toen erg goed bezocht. Ook dit jaar kwamen veel mensen uit Sliedrecht de film bekijken.

Turkse gemeenschap

Na een lange voorbereiding opende op zaterdag 1 februari de expositie over de Turkse gemeenschap in Sliedrecht. Die middag stond de Kerkbuurt vol met mensen die dit wilden meemaken. Na een welkomstwoord van de voorzitter van het museum, werd er op de

Kerkbuurt gedanst op Turkse muziek. Een bijzondere belevenis. Binnen openden locoburgemeester Cees Paas en voorzitter van de Turkse gemeenschap, Rasim Kara, de tentoonstelling. Zij brachten beiden een koffer naar binnen, die symbool stond voor de koffers van de eerste Turkse mensen die in de 60-er jaren naar Sliedrecht kwamen om te werken. Velen van hen zijn gebleven en inmiddels groeit alweer de derde generatie hier op.

Dat de Turkse cultuur er één is van grote gastvrijheid, kwam onder andere tot uitdrukking in de tafels vol met hapjes voor de bezoekers en een attentie voor alle vrijwilligers van het museum, die aan de totstandkoming gewerkt hebben.



De vele activiteiten die in het kader van de tentoonstelling waren bedacht, werden goed bezocht: Het gebruik rondom het theezetten in Turkije, een bezoek aan de moskee in Sliedrecht, de Turkse keuken en een lezing over de gebruiken rondom de Ramadan.

En als grote verrassing kwam de consul-generaal van Turkije, mevrouw Sevgi Kisacik, met enkele van haar medewerkers een bezoek brengen aan de tentoonstelling. Zij ijvert hier in Nederland voor de integratie van de Turkse mensen in de Nederlandse samenleving en zij was blij verrast met dit initiatief.



Overdracht maquette Sliedrechts station

Op 5 februari ontvingen we in het museum Janneke Visser, Leo Lagewaard en diens echtgenote. Janneke droeg die middag officieel de door wijlen haar man Bram gemaakte maquette van het Sliedrechts station over aan het museum. Hiervan is een mini-expositie gemaakt in de bodekamer van het museum.



80 jaar bevrijding
De tentoonstelling '80 jaar bevrijding' liet zien wat er in de oorlog in Sliedrecht is gebeurd en met name hoe de bevrijding werd gevierd, zowel algemeen als in ons dorp. Pronkstuk van de tentoonstelling was de trouwjurk van parachutestof die in de oorlog is gemaakt en enkele maanden na de bevrijding is gebruikt.

Het educatieprogramma dat in dit kader was ontwikkeld, werd door maar liefst 16 schoolklassen bezocht, zodat ook de jeugd een beeld kreeg over de oorlog en de bevrijding.

Daarnaast was er een prachtige film te zien met interviews van mensen uit Sliedrecht die de verschrikkingen van de oorlog in Sliedrecht hadden meegemaakt. Een indringend beeld, dat eveneens mooie geschiedschrijving omvat en dus bewaard blijft voor de volgende generaties. Een onderdeel van de tentoonstelling was het verhaal van de liniecrossers. Ab van Gool liet in de herdenkingsruimte aan de Molendijk het verhaal zien en horen van deze groep verzetsstrijders.



En 'last but not least', het prachtige boek 'Sliedrecht 80 jaar bevrijd'. Dankzij een subsidie van de gemeente heeft het Historisch Platform (bestaande uit de Historische Vereniging Sliedrecht, de

genealogievereniging De Stamboom en het Sliedrechts Museum) het boek samengesteld.

Hierin staan de verhalen van ooggetuigen en nabestaanden, in woord en beeld. Ook dit is een deel van de geschiedschrijving en wordt bewaard voor de toekomst. Dankzij de subsidie kon het boek huis-aan-huis worden verspreid in Sliedrecht.

Beeldenexpositie



IN HET MUSEUM
Zes steenbeeldhouwers met beelden van Belgisch hardsteen tot marmer

Bert Gort - Karel Mol
Adriaan Seelen
Beatrijs van der Weijden
Frank Beek - Peter Kokx

Datum
7 juni tot eind augustus 2025
Openingsdagen:
vrijdag en zaterdag
van 14.00 tot 17.00 uur
Toegangsprijs:
Volwassenen € 2,00
Kinderen € 1,00
L.c.m. Museumkaart € 1,50
Voor meer informatie:
www.sliedrechtmuseum.nl



Op 7 juni opende de beeldenexpositie van Bert Gort en vijf van zijn collega-beeldhouwers. Bert heeft jarenlang de exposities van het museum verzorgd en is eind 2024

gestopt als vrijwilliger. Als dank heeft het museum hem een eigen expositie aangeboden.

De beelden verschilden per beeldhouwer en gaven een prachtig beeld van het vakmanschap van de kunstenaars

September filmmaand

Teneinde de tijd te overbruggen om de beeldenexpositie af te breken en een nieuwe tentoonstelling op te bouwen in de expositieruimte, werden er in september twee historische films vertoond: 'Naar de dokter' en 'Ikea'. Ze werden goed bezocht.

Open Monumentendag

Op 13 september opende het museum al vroeg haar deuren voor Open Monumentendag 2025. Dit keer stond deze dag in het kader van 'Erfgoed en architectuur, gebouw(d) om te blijven'. Daartoe was in de bodekamer van het museum een kleine tentoonstelling te zien van karakteristieke gebouwen

in Sliedrecht. Aan de hand van foto's, plattegronden en korte toelichtingen werden de monumenten getoond, die van belang zijn voor de lokale geschiedenis.



Daarnaast konden kinderen van hartenlust aan de slag met bouw- en knutselmateriaal om hun eigen (fantasie) gebouw te bouwen.

Winterfeesten toen en nu

Op 4 oktober opende de tentoonstelling 'Winterfeesten toen en nu' officieel. Geen openingshandeling, maar een bijeenkomst van de vrijwilligers en van de leden van de Vrienden van het Sliedrechts Museum en enkele leden van de Club van 100. Allereerst werd er geluncht met elkaar, waarna Iris Plessius een rondleiding gaf door de expositie. Een mooie manier om een tentoonstelling te openen.

De expositieruimte was verdeeld in drie delen: In oktober stond 'Herfst en Halloween' centraal, een mooi sfeerbeeld en geïnteresseerden konden het verhaal lezen van de heks van Sliedrecht.

In november was de beurt aan 'Sinterklaas'. Veel nostalgische boeken en beelden sierden de ruimte en in december werd het gedeelte van de Kerst aangekleed met versierde kerstbomen, lichtjes, een te beluisteren kerstkoor en een heuse arrenslee, waarop kinderen op de foto konden.

Er waren veel zogenaamde 'randactiviteiten': iedere maand gaf Peter de Borst een lezing over het dan van kracht zijnde thema. Kinderen konden knutselen en zich prachtig laten schminken. Op 13 december, tijdens de kerstbraderie, stond de 'ZIP-bar' buiten het museum, waar je heerlijke koffie en thee en wat lekkers kon krijgen. Klanten konden die dag gratis een kijkje in het museum nemen.

En tenslotte werd gedurende deze maanden gratis warme chocolademelk geserveerd aan de bezoekers. Een sfeervolle maand met veel gezelligheid in het museum.

Expositie bodekamer van Jan van Wingerden

Besloten is de bodekamer in het museum ter beschikking te stellen aan mensen die hun kunstwerken, verzamelingen of wat dies meer zij tentoon te stellen. Zij mogen de ruimte naar eigen goeddunken zelf inrichten (waarbij onze vrijwilligers

desgevraagd natuurlijk een handje helpen). Iedereen kan zich aanmelden. De bodekamer is dan maximaal drie maanden beschikbaar.

Het spits werd op 15 oktober afgebeten door Jan van Wingerden, schilder, schrijver en fotograaf. Voor zijn schilderijen is hij geïnspireerd door Rien Poortvliet. Ze laten dan ook veel dieren en landschappen zien.

BurenKleuren

Op 6 december opende de tentoonstelling 'BurenKleuren'. Een bijzonder project van het kunstenaarsduo Ikram



en Remziye Demir dat uit Turkije naar Nederland kwam en tenslotte in Sliedrecht belandde. Zij hebben veel initiatief getoond om te integreren in de Sliedrechtse samenleving en één daarvan was een workshop voor buurtbewoners. Zo'n 40 burens kwamen bij elkaar om prachtige kunstwerken te maken onder begeleiding van de heer en mevrouw Demir. De tentoonstelling werd onder grote belangstelling geopend door burgemeester Jan de Vries, die de woorden respect en verbinding gebruikte voor dit bijzondere project. Een maand lang waren de kunstwerken in de raadzaal van het museum te bewonderen.

Huwelijken

In 2025 wisten maar liefst 14 bruidsparen de weg naar ons museum te vinden om in de mooie, oude raadzaal hun jawoord te geven. De prachtige entourage en versieringen die onze vrijwilligers ter ere van het bruidspaar aanbrengen, maken het tot een gewilde trouwlocatie. Ook voor 2026 zijn al veel aanmeldingen.



Sliedrechts Museum

Adres	Kerkbuurt 99-101, 3361 BD Sliedrecht
Telefoon	0184 413404
E-mail	info@sliedrechtmuseum.nl
Website	www.sliedrechtmuseum.nl
KvK-nummer	411.22.091 (Rotterdam)
Rekening nr	NL25 RABO 0345925467
Secretariaat	Lina Apon info@sliedrechtmuseum.nl
Geopend	Woensdag, - en zaterdagmiddag van 14.00 uur tot 17.00 uur

Voor groepen vanaf 6 personen is het mogelijk om buiten deze tijden op bezoek te komen. Mailt u gerust of bel tijdens openingstijden voor een afspraak.

Naast een verrassend uitgebreide collectie om te bezichtigen, heeft het museum ook een klein winkeltje met (Sliedrechtse) artikelen, leuk als cadeautje of relatiegeschenk. Het winkeltje is vrij toegankelijk tijdens openingsuren.

Club van 100

Het Sliedrechts Museum geeft een ieder die zich betrokken voelt bij het Sliedrechts Museum de mogelijkheid om mee te helpen de historie van Sliedrecht levend te houden. Dit kan een privépersoon zijn, maar ook een bedrijf of instelling.

Daarvoor heeft het Sliedrechts Museum een exclusieve "Club van 100" opgericht, waar u lid van kunt worden voor 100 euro per jaar. Voor uw contributie krijgt u (desgewenst) een vermelding op het sponsorbord bij de entree, gratis toegang tot het museum en een uitnodiging voor een jaarlijkse bijeenkomst speciaal voor Clubleden. De donaties worden besteed aan bijzondere projecten. Voor meer informatie of als u zich wilt aanmelden, kunt u gebruik maken van het e-mailadres van het museum: info@sliedrechtmuseum.nl

Anbi-status

Het museum geniet een vrijstelling voor de heffing van schenkingsrecht en successierechten. Het RSIN of fiscaalnummer is: 8054.53.325

bezoekersaantallen

	2025	2024	2023	2022	2021	2020
Januari	207	221	385	3	0	64
Februari	329	104	418	130	0	223
Maart	74	128	203	202	0	30
April	164	250	332	247	0	0
Mei	639	159	154	103	0	0
Juni	166	170	205	153	32	6
Juli	70	85	48	93	37	23
Augustus	86	72	73	196	48	39
September	225	415	401	397	242	52
Oktober	127	65	45	209	164	21
November	97	97	135	212	151	0
December	248	225	176	110	17	0
Totaal	2432	1991	2500	2059	708	458

Gedurende het jaar bezochten 573 kinderen het museum voor gastlessen en activiteiten. In 2020 en 2021 werden de bezoekersaantallen sterk beïnvloed door de uitbraak van de Coronapandemie